

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ
MIESIĄC PAŹDZIERNIK 2021 GRUPA V „BIEDRONKI”**

Temat tygodnia	Główne sposoby realizacji	Zamierzone osiągnięcia dzieci.	Ćwiczenia gimnastyczne. Zabawy ruchowe.
<p>By świat poznać i rozumieć, ćwiczyć zmysły trzeba umieć</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nazywanie części ciała – pokaz. Wskazywanie i nazywanie części ciała, odróżnianie prawej i lewej strony. Określanie kierunków w przestrzeni. Doskonalenie koordynacji ciała podczas zabaw ruchowych. Odrysowywanie dłoni. Ćwiczenia relaksacyjne przy muzyce. • Poznajemy jesień – wykorzystanie metody stymulacji polisensorycznej. Zabawy badawcze z wykorzystaniem zmysłów (smaku, węchu, wzroku, słuchu, dotyku). Świadome używanie zmysłów w poznawaniu rzeczywistości. Nasze zmysły – zabawy doświadczalne. Ćwiczenia uświadamiające znaczenie zmysłów w poznawaniu otoczenia. „Masaż” w parach, zabawa odprężająca, alternatywna forma komunikacji między dziećmi. „Łączenie w pary” – dobieranie pojemników wydających jednakowe dźwięki. „Dotykać oczami” – ćwiczenia rozwijające wyobraźnię i spostrzeganie. „Kucharze” – poznawanie i nazywanie smaków podstawowych. Posługiwanie się określeniami przeciwstawnymi. Identyfikowanie źródła dźwięków. • Nasze uczucia – słuchanie opowiadania G. Kasdepke „Tęsknota”. Odwołanie się do przeżyć dzieci – sytuacji, w których odczuwały tęsknotę. Monografia litery: „A, a”. Rysowanie obrazka według instrukcji. Ćwiczenia utrwalające zapamiętanie liter. Rozumiem siebie i innych – obserwacja twarzy w czasie wyrażania różnych emocji. Rozmowa na temat uczuć towarzyszących nieprzyjemnym sytuacjom i przeżyciom. Uświadomienie dzieciom roli uczuć w relacjach między ludźmi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie nazywa części ciała, • odróżnia prawą i lewą stronę, • określa kierunki w przestrzeni względem własnego ciała, • świadomie używa zmysłów w poznawaniu rzeczywistości, • rozpoznaje i nazywa podstawowe smaki, • rozpoznaje i nazywa źródła dźwięków, • wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania, • nazywa uczucia własne oraz bohaterów utworu literackiego, • rozpoznaje literę „a”, „A” i identyfikuje ją z głoską „a”, intuicyjnie rozpoznaje głoskę „a” jako samogłoskę, • wyszukuje wyrazy zawierające literę „a”, „A”, • dostrzega różnicę między fantazją a kłamstwem, dostrzega podobieństwa i 	<ul style="list-style-type: none"> • Zabawy ruchowe „Nasze ciało w ruchu”, • „Indianie” – opowieść ruchowa, • „Ślizgany berek” – zabawa ruchowa w siadzie skulnym, • „Tratwa” – zabawy ruchowe z wykorzystaniem gazet, • „Zabawa ruchowa z figurami”, •

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ
MIESIĄC PAŹDZIERNIK 2021 GRUPA V „BIEDRONKI”**

	<ul style="list-style-type: none"> Po czym rozpoznamy kłamstwo? – praca plastyczna. Dostrzeganie skutków kłamstwa. Dostrzeganie różnic między kłamstwem a fantazją na podstawie wiersza J. Brzechwy „Kłamczucha” oraz doświadczeń dzieci. Kształtowanie postawy bycia prawdomównym „Bajkowy smok” – praca konstrukcyjna w zespołach. Wskazywanie postaci fantastycznych z bajek. Kwiz tematyczny. Czy bajki mogą być prawdziwe? – wypowiedzi dzieci na podstawie wysłuchanego tekstu „Ada opowiada” i ilustracji do opowiadania. Kształty są wokół nas – obserwacja. Rozmowa na temat kształtów w otoczeniu. Utrwalanie nazw figur geometrycznych, doskonalenie umiejętności klasyfikowania i segregowania. Kodowanie figur – zabawa dydaktyczna. Segregowanie figur geometrycznych. Posługiwanie się informacją w formie piktogramu. 	<p>różnice na obrazkach,</p> <ul style="list-style-type: none"> wykonuje pracę plastyczną, dostrzega sytuacje humorystyczne w tekście i na ilustracji, wskazuje przedmioty przypominające kształtem figury geometryczne, rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, 	
<p>Między drzewami przemykają promień słońca, krople deszczu i jesienna muzyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> Jesienna pogoda – rozmowa o zjawiskach atmosferycznych i przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa w czasie ich występowania, na podstawie tekstu i ilustracji „Ada opowiada”. Formułowanie zasad zdrowego trybu życia. „Skąd się bierze deszcz?” – zabawa badawcza, formułowanie wniosków na podstawie obserwacji. A za oknem deszcz – opisywanie pogody za oknem. „Pokój artysty” – opis obrazu Vincenta van Gogha. „Moje okno” – praca plastyczna, posługiwanie się różnymi technikami plastycznymi (malowanie, stemplowanie, składanie papieru). Kryjemy się przed wiatrem i deszczem – opowiadanie. Rozmowa, na podstawie opowiadania M. Kownackiej, na temat przygotowywania się owadów i małych gryzoni do zimy. Rysowanie obrazka według instrukcji, stanowiącego 	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje zjawiska przyrodnicze, zna zasady zachowania się w sytuacjach niebezpiecznych w środowisku przyrodniczym, np. podczas burzy, wichury, rozpoznaje literę: „o”, „O”, i identyfikuje ją z głosek „o”, wyszukuje wyrazy zawierające poznane litery, rozpoznaje głoskę „o” jako samogłoskę, opowiada treść wiersza, np. 	<ul style="list-style-type: none"> „Odgłosy jesieni” – zabawa ruchowa, „Wesołe baloniki” – zabawy ruchowe z wykorzystaniem balonów, Wijące wiatry – zabawa ruchowa na podstawie wiersza J. Tuwima „Dwa wiatry”, „W lesie” – zabawa ruchowo – ortofoniczna, „Rak i rybki” – zabawa ruchowa.

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ
MIESIĄC PAŹDZIERNIK 2021 GRUPA V „BIEDRONKI”**

	<p>całość ilustracji. Gdy wieje i pada – rozmowa z dziećmi na temat jesiennych opadów. Monografia litery: „O, o”.</p> <p>Ćwiczenia utrwalające zapamiętanie liter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Dwa wiatry”, tworzenie podkładu dźwiękowego z wykorzystaniem gazet. Poszerzanie zakresu leksykalnego, stosowanie innych określeń wiatru (wietrzyk, wichura, zawieja itp.). Wiatr psotnik – segregowanie okazów przyrodniczych z kącika przyrody według ciężaru. Posługiwanie się określeniami ciężaru – ćwiczenia praktyczne. Doskonalenie orientacji na kartce. Utrwalanie określeń dotyczących położenia przedmiotów. • Jesień muzyką malowana – słuchanie utworów muzycznych – określenie ich nastroju. Nauka piosenki „Malowała jesień”, zabawa ruchowa z podziałem na role. „Co w jesieni może grać?” – dobieranie dźwięków instrumentów perkusyjnymi do zilustrowania dźwięków charakterystycznych dla wybranych zjawisk pogodowych. Jesienne liście – rozmowa na temat liści, dostrzeganie różnic i podobieństw między nimi, nazywanie drzew, z których pochodzą. Wnioskowanie na podstawie opowiadania M. Kownackiej „Czemu liście żółkną?” o zmianach w przyrodzie zachodzących jesienią. Liście – praca plastyczna, wycinanie po linii, kolorowanie liści w barwach jesieni. • Jesienny spacer – układanie ilustracji do opowiadania „Ada opowiada” (W. Jesienny spacer po parku), rozmowa na temat tekstu, porównywanie zbiorów – okazów przyrodniczych dzieci z opowiadania ze zbiorami w kąciku przyrody. Utrwalenie nazw pospolitych drzew i owoców drzew. Jesienne zagadki. Zagadki wzrokowe – rozpoznawanie pospolitych liści na podstawie charakterystycznych cech, ćwiczenie koncentracji uwagi. Odgadywanie zagadek słownych związanych z jesienią. Zagadki ruchowe – zabawa w zespołach, naśladowanie 	<p>wymienia czynności bohaterów, charakteryzuje je (z pomocą nauczyciela),</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyraża ruchem nastroj utworu literackiego, • szacuje ciężar przedmiotów, • segreguje przedmioty zgodnie z podanymi kryteriami, • nazywa kolory jesiennych liści, opowiada o jesiennej pogodzie, • rozpoznaje i nazywa drzewa i ich owoce, • prawidłowo przyporządkowuje liście i owoce do nazwy drzewa, • układa przedmioty, tworząc serie rosnące, • chętnie uczestniczy w zabawach grupowych, • współdziała w grupie, zadaje trafne pytania umożliwiające rozwiązanie problemu, • odgrywa przydzielone mu role. 	
--	---	---	--

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ
MIESIĄC PAŹDZIERNIK 2021 GRUPA V „BIEDRONKI”**

	czynności związanych tematycznie z pracami jesiennymi i wycieczkami.		
--	--	--	--

Od 11.10.2021 r. do 29.10.2021 r. odbywać się będzie metoda projektu „Las”.