

DZIECIAKI W AKCJI, 5-6-latki

Plan pracy wychowawczo-dydaktycznej, październik (tematy 41.–60.)

Autorzy: Marta Pietrzak (tematy 41.–50.),

Barbara Banaś-Nowak (tematy 51.–60.).

©Nowa Era Sp. z o.o., 2018

Listopad • Krąg tematyczny: Poznajemy świat wokół nas

Cele ogólne

Obszar fizyczny

- aktywny udział w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych
- wdrażanie do aktywnego i poprawnego wykonywania ćwiczeń gimnastycznych

Obszar emocjonalny

- kształtowanie umiejętności wyrażania własnych doznań i przeżyć w kontaktach ze sztuką
- budzenie emocjonalnego stosunku do świata przyrody

Obszar społeczny

- kształtowanie pożądanych zachowań (bezpieczeństwo) w kontaktach z przyrodą (rośliny, zwierzęta)
- wdrażanie do poszanowania przyrody żywej i nieożywionej

Obszar poznawczy

- wdrażanie do prowadzenia samodzielnych obserwacji zmian zachodzących w przyrodzie jesienią
- zapoznanie z drukowaną i pisaną literą „T”, „t”
- doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 5
- dodawanie i odejmowanie na konkretnych (typu: *2 i 3 ile to?*; bez wprowadzenia pojęć „dodawanie” i „odejmowanie”)
- wdrażanie do poprawnego stosowania liczebników głównych i porządkowych
- doskonalenie umiejętności budowania wypowiedzi na określony temat
- rozwijanie sprawności grafomotorycznej
- rozwijanie słuchu fonematycznego

Ćwiczenia poranne – zestaw „Na przyrodniczym szlaku”

Zabawy ruchowe

- „Idzie jeź” – zabawa ruchowa z czworakowaniem
- „Pomóż wiewiórcze!” – zabawa ruchowa z elementami rzutu i celowania
- „Zbieramy leśne trofea” – zabawa ruchowa, zręcznościowa
- „Na tropie leśnych ludzi” – zabawa ruchowa równoważna
- „Złap kitę” – zabawa ruchowa bieżna

Ćwiczenia gimnastyczne

- Zestaw XVI
- Zestaw XVII

Temat 41.: Kto mieszka w lesie?

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none">• „Idzie jeź” – zabawa ruchowa z czworakowaniem• „Z lasu czy z dżungli?” – zabawa dydaktyczna, klasyfikowanie zwierząt według jednej cechy – środowiska życia• „Na przyrodniczym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych• „Z wizytą w lesie” – obserwowanie zwierząt w ich naturalnym środowisku, wyjście do lasu (opcjonalnie parku)• „Jak zwierzęta przygotowują się do zimy” – poszerzenie wiadomości przyrodniczych, rozwijanie mowy, wypowiedzi dzieci, praca z ilustracjami• „Przyjdź do mnie jako...” – zabawa ruchowa	<ul style="list-style-type: none">– sprawnie porusza się na czworakach I.5.– wymienia nazwy zwierząt zamieszkujących polskie lasy IV.18.– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5.– prowadzi obserwację przyrodniczą w naturalnych warunkach IV.18.– zna zwyczaje dzikich zwierząt IV.18.– naśladowuje ruchem sposób poruszania się	KP1 s. 66–67, wyrazy „las”, „dżungla”, sylwety zwierząt egzotycznych oraz leśnych, laski gimnastyczne, lornetki, lupy, koperty/torebki na materiał przyrodniczy, fotografie zwierząt i ich domów, albumy, atlasy przyrodnicze, internet, ołówki, nitki lub cienkie tasiemki, kredki, woreczki gimnastyczne, obręcz, fotografie niedźwiedzia polarnego, brunatnego, baribala, grizli, pandy, koce dla

<p>naśladowcza</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Pomóż wiewiórcę!” – zabawa ruchowa z elementami rzutu i celowania • „Mój brat niedźwiedź” – poznanie przedstawicieli rodziny niedźwiedziowatych • „Stary niedźwiedź mocno śpi” – zabawa w kole ze śpiewem • „Kołysanka dla niedźwiadka” – zabawa relaksacyjna • „Mądrość w przysłowiach: dzielić skórę na niedźwiedziu” – swobodne wypowiedzi dzieci, kształtowanie twórczego myślenia 	<p>wybranych zwierząt I.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> – celnie rzuca do celu I.5. – zna niektórych przedstawicieli rodziny niedźwiedziowatych IV.18. – przestrzega reguł zabawy III.5. – aktywnie bierze udział w zabawie I.5. – doskonali umiejętność interpretacji mądrości ludowych IV.2., IV.6. 	<p>dzieci, muzyka relaksacyjna na płycie CD, odtwarzacz</p>
<p>Temat 42.: Mali obserwatorzy przyrody</p>		
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>	<p>Środki dydaktyczne</p>
<ul style="list-style-type: none"> • „Przyroda pod ochroną” – rozmowa, wyjaśnienie idei, znaczenia i celów zakładania rezerwatów przyrody, parków narodowych • „Na przyrodniczym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Pakujemy torbę na wycieczkę” – zabawa dydaktyczna, aktywizowanie mowy i myślenia • „Torba turysty” – poznanie litery „t”: analiza wyrazów podstawowych, prezentacja litery, budowanie modeli głoskowych wyrazów podstawowych, zadania w „Kartach pracy” (podział wyrazów na sylaby, umiejscowienie głoski „t” w schemacie wyrazu, łączenie w pary sylab zbudowanych z poznanych liter 	<ul style="list-style-type: none"> – zna ideę i cele ochrony przyrody IV.18. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – wymienia podstawowe wyposażenie potrzebne na wyprawę turystyczną IV.12. – rozpoznaje literę „t” wielką i małą IV.4. – podejmuje próby pisania litery „t” IV.8. 	<p>KP1 s. 68–69, W „Kartoniki z literami”, CD Piosenki nr 5 „Jesień w lesie”, szary papier, mazaki, mapa Polski, laski gimnastyczne, przedmioty (lub obrazki): torba, atlas z mapami, okulary przeciwsłoneczne, aparat fotograficzny, czapki z daszkiem, tekstylne kapelusze, lornetka, latarka, telefon, bidon, batony, termos, lusterko, szminka, termometr, długopis, podpisy z nazwami tych przedmiotów z wyróżnioną literą „t”, wyrazy: „telefon”,</p>

<ul style="list-style-type: none"> – budowa mostu linowego, próby pisania litery „t” • „Jesień w lesie” – zajęcia muzyczne (nauka piosenki) • „Zbieramy leśne trofea” – zabawa ruchowa, zręcznościowa • „Poszukiwacze leśnych tropów” – zabawa plastyczna, modelowanie z plasteliny, tworzenie odcisków • „Na tropie leśnych ludzi” – zabawa ruchowa równoważna 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwija umiejętności wokalne IV.7. – reaguje na zmianę metrum IV.7. – kształci orientację przestrzenną IV.14. – przenosi przedmioty bez użycia rąk I.5. – tworzy odciski z masy plastycznej IV.1. – ćwiczy równowagę I.5. 	<p>„Tomek”, „torba”, „kot” oraz inne, obręcze gimnastyczne, kasztany (żołędzie, orzechy, szyszki), fotografie tropów ptaka, wilka, zająca, niedźwiedzia, rysia, pokrywki od słoików, plastelina, materiał przyrodniczy: szyszki, kamyki, gałązki, grube liście, kasztany ze skorupkami, żołędzie, orzechy</p>
<p>Temat 43.: Rodzina w rudym kolorze</p>		
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>	<p>Środki dydaktyczne</p>
<ul style="list-style-type: none"> • „Złap kitę!” – zabawa ruchowa bieżna • „Rudzielec z parku i lasu: spotkanie z wiewiórką” – rozmowa kierowana z pokazem • „Na przyrodniczym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Futerko, piórka, łuski” – doświadczenia sensoryczne połączone z zabawą badawczą • „Czyj to głos?” – rozpoznawanie odgłosów wydawanych przez leśne zwierzęta, ćwiczenia grafomotoryczne • „Wycieczka” – utrwalenie poznanych liter • „Ruda jesień” – malowanie farbami połączone z ćwiczeniem walorowym • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XVI • „Cienie w lesie” – zabawa dramatowa 	<ul style="list-style-type: none"> – biega bez potrażeń I.5. – zna tryb życia i zwyczaje wiewiórki IV.18. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – wymienia rodzaje pokrycia ciała zwierząt IV.18. – rozpoznaje odgłosy wydawane przez niektóre zwierzęta IV.18. – doskonali sprawność manualną I.7. – czyta sylaby i wyrazy z poznanych liter IV.4. – wykonuje pracę plastyczną, wykazując twórczą postawę w toku malowania IV.1. – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8. 	<p>KP1 s. 70–71, CD Piosenki nr 5 „Jesień w lesie”, bębenek/tamburyn, odtwarzacz CD, płyta z muzyką, krepina pocięta w paski (lub tasiemki), ilustracje przedstawiające wiewiórki, susła perełkowanego, susła moręgowanego, świstaka, nasiona, orzechy laskowe, żołędzie, pędy roślin, grzyby, owoce, owady, książki i albumy przyrodnicze, laski gimnastyczne, ptasie pióra, puch ptasi, ścinki syntetycznego futra, rybnie łuski, nagrania odgłosów</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Mądrość w przysłowiach: chytry jak lis” – swobodne wypowiedzi dzieci <p>W ogrodzie: „Wiewiórki w dziuplach” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> – odgrywa scenki rodzajowe w teatrze cieni IV.1. – wykazuje się zrozumieniem ludowych przysłów IV.2., IV.6. 	<p>leśnych zwierząt, kredki, obrazki przedstawiające wiewiórkę, lisa i rydza, farby, pędzle, kartony, pojemniki na farbę, pojemniki z wodą, próbniki kolorów z katalogów sklepów artystycznych lub marketów budowlanych, szablony sylwet zwierząt, kartony, nożyczki, patyki do szaszłyków, klej, lampka, obręcze gimnastyczne</p>
--	--	--

Temat 44.: Ptasi port lotniczy

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Ptaszki w gniazdach” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa • „Na przyrodniczym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Jak się krasnal z sójkami za morze wybierał” – rozmowa na temat opowiadania L. Krzemienieckiej • „Gniazda do wynajęcia” – zabawa integracyjna • „Piórka na wietrze” – ćwiczenia oddechowe • „Jesień w lesie” – powtórzenie tekstu piosenki • „Karmnik” – zabawa manipulacyjno-konstrukcyjna z liczeniem • „Ptasie biuro podróży” – rozmowa kierowana, klasyfikowanie ptaków ze względu na tryb życia, 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie reaguje na komendy w zabawie I.5. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – wypowiada się na temat wysłuchanych utworów literackich IV.5. – zgodnie bawi się z rówieśnikami III.5. – ćwiczy narządy mowy IV.2. – śpiewa piosenkę IV.7. – układa zgodnie z instrukcją karmnik z patyczków IV.11. – wypowiada się na temat trybu życia niektórych gatunków ptaków IV.18. 	<p>KP1 s. 72–73, CD Piosenki nr 5 „Jesień w lesie”, szarfy, zdjęcia różnych kluczy, zdjęcia ptaków lecących w kluczu, laski gimnastyczne, krążki, emblematy w pięciu kolorach, kartoniki w pięciu kolorach, kartoniki z cyframi od „1” do „5”, ptasie piórka, patyczki po lodach lub szpatułki laryngologiczne, albumy, atlasy, tablice dydaktyczne przedstawiające niektóre ptaki (słowik, gołąb grzywacz, jaskółka, bocian, dudek,</p>

<p> kierunki migracji</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Czyj to głos?” – zagadki słuchowe, rozpoznawanie głosów ptaków • „Piórkiem malowane” – ćwiczenie graficzne z wykorzystaniem ptasich piór • „Mądrość w przysłowiach: wybierać się jak sójka za morze” – swobodne wypowiedzi dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje głosy ptaków IV.18., IV.5. – tworzy prace plastyczne, wykorzystując jako narzędzie materiał przyrodniczy IV.1. – rozumie przekaz ludowych przysłów IV.2., IV.6. 	<p> czajka, kukułka, wilga, batalion, skowronek, gęś gęgawa, żuraw, dzięcioł, sikorka, kowalik, zimorodek, sowa, bażant, cietrzew, łabędź, sowa, sroka, wróbel, mazurek, czapla, sójka, jemiołuszka, gil), nagranie z głosami ptaków (klangor, świergot, gęganie, klekot, kwakanie), duże ptasie pióra, tusz (atrament), kartki</p>
<p>Temat 45.: Jesień leśnych stworzeń</p>		
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>	<p>Środki dydaktyczne</p>
<ul style="list-style-type: none"> • „Coraz ciszej w ulu” – zabawa ruchowa z elementami ortofonicznymi • „Apetyczna mandala” – układanie według wzoru, doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej • „Jesień w lesie” – śpiewanie piosenki • „Na przyrodniczym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Leśny bufet” – zabawa dydaktyczna, klasyfikowanie według potrzeb żywieniowych dzikich zwierząt • „Ptasia stołówka” – formowanie kul z pokarmem dla ptaków, usprawnianie manualne • „Kto mnie teraz znajdzie?” – rozmowa kierowana połączona z pokazem • „Jesienna mozaika” – manipulowanie materiałem przyrodniczym • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XVII 	<ul style="list-style-type: none"> – naśladuje pszczołę IV.2. – doskonalą koordynację wzrokowo-ruchową w toku manipulacji IV.9., IV.11. – śpiewa piosenkę IV.7. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – wskazuje pokarmy wybranych gatunków zwierząt IV.18. – bierze aktywny udział w przygotowaniu karmy dla ptaków IV.18., I.6. – wskazuje zwierzęta zmieniające umaszczenie przed zimą IV.18. – układa z liści postaci zwierząt I.6., IV.1. – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8. 	<p> CD Piosenki nr 5 „Jesień w lesie”, zdjęcia mandali, szablony kół różnej wielkości, kartki, niełuskane pestki dyni, słonecznika, ziarna kukurydzy, laski gimnastyczne, obrazki, napisy lub okazy naturalne: słonina, smalec, ziarna kukurydzy, słonecznika, prosa, pszenicy, owsa, maku, dyni, lnu, owoce jarzębiny, jałowca, derenia (suszone), siano, marchew, buraki, rzepa, kapusta, jabłka surowe, kasze i płatki owsiane, orzechy, żołądźce, kasztany, smalec, ziarna kukurydzy, słonecznika,</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Sypialnia leśnego śpiocha” – zabawa sensoryczna, uwrażliwienie na bodźce dotykowe • „Kto pierwszy w gawrze?” – zabawa ruchowa z czworakowaniem, wyścigi rzędów • „Co za historia!” – ćwiczenia w budowaniu wspólnej fabuły 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalili wrażliwość sensoryczną z.3. – naśladowuje sposób poruszania się niedźwiedzia I.5. – tworzy wspólną spójną wypowiedź IV.2., IV.5. 	<p>prosa, pszenicy, owsa, maku, dyni, Inu, kubeczki po jogurtach, ilustracje zwierząt, albumy, atlasy przyrodnicze, arkusze białego papieru w formacie A4 lub większym z sylwetami zwierząt, liście, klej, pędzelki, materiał przyrodniczy (szyszki, liście, gałązki, żwirki z kamykami, piasek, kasztany, żołędzie), pudełka, pokrywki, tacki, chorągiewki lub piłki, kilka dowolnych obrazków, przedmiotów</p>
---	--	--

Listopad • Krąg tematyczny: Jestem Polką, jestem Polakiem

Cele ogólne

Obszar fizyczny

- kształtowanie sprawności fizycznej, zwinności i koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas ćwiczeń gimnastycznych i zabaw ruchowych

Obszar emocjonalny

- kształtowanie pożądanых postaw – postawy patriotycznej

Obszar społeczny

- rozbudzanie poczucia przynależności narodowej
- kształtowanie poczucia przynależności do Europy

Obszar poznawczy

- rozpoznawanie godła, hymnu i barw narodowych Polski
- wzbogacenie wiedzy na temat swojego kraju i jego stolicy
- wprowadzenie nazw „Europa”, „Unia Europejska”
- zapoznanie z drukowaną i pisaną literą „L”, „l”

- wdrażanie do czytania
- kształtowanie umiejętności mierzenia długości przedmiotów za pomocą różnych miar
- wdrażanie do uważnego słuchania
- doskonalenie umiejętności opowiadania usłyszanego tekstu
- rozwijanie umiejętności liczenia

Ćwiczenia poranne – zestaw „Na turystycznym szlaku”

Zabawy ruchowe

- „Orle gniazda” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa z liczeniem
- „Latarnia morska” – zabawa ruchowa inhibicyjno-incytacyjna z latarką
- „Lina ratownicza” – zabawa ruchowa równoważna
- „Lawina” – zabawa ruchowa bieżna

Ćwiczenia gimnastyczne

- Zestaw XVIII
- Zestaw XIX

Nauczyciel prosi dzieci, żeby przyniosły różne przedmioty do „Kącika folklorystycznego” związane z miejscowością: fotografie rodzinne zrobione w lokalnym plenerze, stare plakaty informujące o uroczystościach, imprezach organizowanych lokalnie, widokówki, informatory i foldery turystyczne, wytwory sztuki ludowej.

Temat 46.: Znak orla

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Orle gniazda” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa z liczeniem • „Orły znane i nieznanne” – rozmowa kierowana z pokazem • „Na turystycznym szlaku” – zestaw ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawie, przestrzegając reguł I.5. – zna różnych przedstawicieli rodziny jastrzębiowatych IV.18. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. 	KP1 s. 74–75, W „Legenda o Lechu, Czechu i Rusie”, CD Piosenki nr 6 „Orzeł biały”, CD Utwory nr 12 „Polonez B-dur Młodzieńczy”, nr 33

<p>porannych</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Jak powstało państwo polskie” – poznanie legendy o Lechu, Rusie, Czechu i orlim gnieździe na podstawie tekstu W. Widłaka, rozmowa o godle Polski, zadania w „Kartach pracy” (uzupełnianie ilustracji naklejkami z odpowiednimi postaciami bohaterów legendy) • „Historia Polski według przedszkolaków” – teatrzyk z wykorzystaniem sylwet z „Wyprawki”: przygotowanie kukiełek i dekoracji, odtwarzanie fabuły poznanej legendy • „Symbole narodowe” – poszerzenie wiadomości, rozwijanie mowy, wypowiedzi dzieci, praca z ilustracjami • „Biało-czerwona czy czerwono-biała?” – zabawa dydaktyczna • „Galeria sławnych Polaków: Fryderyk Chopin” – rozmowa kierowana z pokazem • „Polonez – korowód” – zajęcia muzyczne 	<ul style="list-style-type: none"> – zna legendy polskie IV.10. – tworzy teatrzyk sylwetowy do poznanego tekstu IV.1. – zna i nazywa symbole narodowe IV.10. – wskazuje polską flagę wśród innych podobnych IV.10. – zna sławnych Polaków – Fryderyka Chopina IV.10. – słucha utworów muzyki klasycznej IV.7. – rozwija wyobraźnię czasowo-przestrzenno-ruchową IV.7. – poznaje układ taneczny do poloneza IV.7. 	<p>„Mazurek Dąbrowskiego”, obręcz, duża kostka do gry, kartoniki z cyframi 1–5, tamburyn, atlasy ptaków, dwie skakanki, krzeselka, laska gimnastyczna, ilustracje godła z różnych okresów, godło współczesne, monety, banknoty, rolki po papierze toaletowym, biała farba, klej, nożyczki, kolorowy papier, ilustracje do demonstracji (flaga, bandera polska), nagranie Mazurka Dąbrowskiego, napisy: „godło”, „barwy narodowe”, „flaga”, „bandera”, „hymn”, flagi państw, arkusz szarego papieru, małe kartoniki w kolorze białym i czerwonym, ilustracje: F. Chopina, Żelazowej Woli, XIX-wiecznej Warszawy, pomnika Chopina w Łazienkach, nagrania muzyki ludowej z Mazowsza, mazurki F. Chopina</p>
Temat 47.: W mojej małej ojczyźnie		
Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Uliczka przyjaźni” – zabawa integracyjna 	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawie, przestrzegając reguł 	<p>KP1 s. 76–77, W „Kartoniki z</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Kącik regionalny” – tworzenie kolekcji eksponatów związanych z najbliższą okolicą • „Na turystycznym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Lubię »l«” – poznanie litery: budowanie modeli wyrazów podstawowych, umieszczanie w schemacie wyrazu głoski „l”, wyróżnianie samogłosek i spółgłosek, odczytywanie wyrazów i sylab zawierających literę „l”, rysowanie szlaczków literopodobnych, próby pisania litery • „W poszukiwaniu legendy mojego miasta” – wyjście do biblioteki • „Ulice i uliczki” – obserwacja najbliższej okolicy, spacer po ulicach w okolicy przedszkola • „Galeria sławnych Polaków – Mikołaj Kopernik” – rozmowa kierowana z pokazem • „Luneta astronoma” – układanie wyrazów z kartoników z literami, konstruowanie modeli lunet z rolek • „Nasza mała ojczyzna” – swobodne wypowiedzi dzieci na temat miejsca ich zamieszkania: osiedla, miejscowości, regionu <p>W ogrodzie: „Moja miejscowość moimi oczami” – plener malarski</p>	<p>I.5., III.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje przedmioty związane z miejscem zamieszkania III.2. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – rozpoznaje i nazywa literę „l” wielką i małą, podejmuje próby jej pisania IV.4., IV.8. – aktywnie poszukuje wiedzy na temat rodzinnej miejscowości III.2. – bezpiecznie porusza się w grupie z.7. – zna sławnych Polaków – Mikołaja Kopernika IV.10. – układa wyrazy z liter IV.4. – wykorzystuje w zabawie przedmioty z recyklingu I.6. – posiada wiedzę o swoim miejscu zamieszkania III.2. – estetycznie wykonuje pracę plastyczną IV.1. 	<p>literami”, fotografie pamiątkowe, widokówki, foldery turystyczne, bilety kolejowe, plakaty, sztuka ludowa, dwie skakanki, krzeselka, laska gimnastyczna, kartoniki z wyrazami: „lalka”, „Lena”, „las”, „król”, „luneta”, „legenda” oraz innymi, kartoniki z sylabami: „lam”, „mle”, „li”, „lo”, „al”, „le”, „lo”, prasa lokalna, przewodniki turystyczne, foldery, książki, aparat fotograficzny, kamera, ilustracje przedstawiające Mikołaja Kopernika, rękopis „O obrotach sfer niebieskich”, Układ Słoneczny, lunety, rolki z tektury, kolorowy papier, kredki, mazaki, klej, eksponaty z kącika regionalnego w sali, prace dzieci z pleneru malarskiego, materiały wypożyczone z biblioteki, sztalugi, kartony, szary papier, farby plakatowe, pędzle</p>
Temat 48.: Wędrowki palcem po mapie Polski		
Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Latarnia morska” – zabawa ruchowa inhibicyjno- 	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawie, przestrzegając reguł 	<p>KP1 s. 78–79, latarka, mapy</p>

<p>incytacyjna z latarką</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Od Bałtyku do Tatr” – zapoznanie z mapą Polski • „Na turystycznym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Polska to kraj miodem i mlekiem płynący” – rozmowa kierowana z pokazem • „Królowa polskich rzek” – zabawa dydaktyczna, matematyczna • „Lawina” – zabawa ruchowa bieżna • „Na dworcu” – zabawa dydaktyczna z czytaniem • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XVIII • „Galeria sławnych Polaków – Jerzy Kukuczka” – rozmowa kierowana z pokazem • „Raz na ludowo” – poznanie wybranych elementów sztuki ludowej różnych regionów Polski • „Lina ratownicza” – zabawa ruchowa równoważna <p>W ogrodzie: „Ryby w sieci” – zabawa ruchowa w kole</p>	<p>I.5.</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje zainteresowanie mapą IV.10. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – zna dobra naturalne Polski IV.10. – mierzy długość za pomocą sznurka lub innej miary IV.13. – biegnie bez potrażeń I.5. – odczytuje nazwy miast IV.4. – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8. – zna sławnych Polaków – Jerzego Kukuczkę IV.10. – zna wytwory polskiej sztuki ludowej IV.10. – porusza się stopa za stopą I.5. 	<p>Polski (fizyczna, administracyjna), atlasy geograficzne, dwie skakanki, krzeselka, laska gimnastyczna, ilustracje przedstawiające dobra naturalne: węgiel, sól, zboża, ziemniaki, jabłka, buraki cukrowe, rzepak, lasy, ryby, mapa, linijki, miarka budowlana, centymetr krawiecki, sznurek w różnych kolorach, nożyczki, plastikowe korki w różnych kolorach, kartoniki z nazwami miast: Warszawa, Kraków, Poznań, Łódź, Szczecin, Wrocław, karteczki-bilety: W.rszawa, K.aków, P.znań, Ł.dź, S.czecin, W.oclaw, Warsza.a, Krak.w, Pozn.ń, Łó.ź, Szczec.n, Wrocl.w, War.zawa, Kra.ów, Po.nań, Łód., Szc.ecin, Wro.ław, ilustracje wspinaczy i sprzętu wspinaczkowego, napisy z nazwami sprzętu, fotografie górskich szczytów, ilustracje tradycyjnych strojów ludowych z różnych stron Polski, fragmenty nagrań muzyki ludowej</p>

Temat 49.: Warszawa – stolica Polski

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Przejażdżka tramwajem” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa z liczeniem • „Wszystkie stolice Polski” – rozmowa kierowana z pokazem • „Na turystycznym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Legends Warszawskie” – wysłuchanie opowiadania nauczyciela ilustrowanego obrazkami • „Stara Warszawa – nowa Warszawa” – wypowiedzi dzieci na temat architektury miasta stołecznego • „Gasimy latarnie” – zabawa dydaktyczna z liczeniem, wykonanie zadań w „Kartach pracy” • „Warszawa z wysoka” – budowanie modeli stołecznych wysokościowców • „W tunelu metra” – zabawa ruchowa • „Galeria sławnych Polaków: Maria Skłodowska - Curie” – rozmowa kierowana z pokazem • „W laboratorium naukowym” – zabawy badawcze, doświadczenia z ładunkami elektrycznymi 	<ul style="list-style-type: none"> – bawi się zgodnie, przestrzegając reguł I.5. – rozumie pojęcie „stolica” IV.10. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – zna legendy związane z Warszawą IV.10. – dostrzega różnice i podobieństwa w wyglądzie budynków z.9. – potrafi posługiwać się liczebnikami porządkowymi IV.15. – wznosi konstrukcje z dostępnych materiałów z recyklingu IV.11. – sprawnie porusza się na czworakach I.5. – zna sławnych Polaków – Marię Skłodowską-Curie IV.10. – obserwuje zjawiska fizyczne IV.13. 	<p>KP1 s. 80–81, obręcze gimnastyczne, bębenek, mapa Polski, zdjęcia Warszawy, Lublina, Krakowa, Gniezna, Chełma, Poznania, Sandomierza, Łodzi, Lwowa, dwie skakanki, krzeselka, laska gimnastyczna, legendy warszawskie do wyboru: O warszawskiej Syrence, Złota kaczka, Bazyliszek, Wars i Sawa, ilustracje do wybranej legendy, kartoniki z cyframi oraz tytułami legend, fotografie historycznej zabudowy Warszawy oraz nowoczesnych osiedli i biurowców, ołówki, kredki, fotografie, zdjęcia Warszawy, materiały z recyklingu (pudła, kartony, rolki, gazety), nożyczki, klej, mazaki, ilustracje: M. Skłodowskiej-Curie, dawnego i nowoczesnego laboratorium, sprzętu laboratoryjnego (probówki, kolby, szczypce, kroplomierze), spirale narysowane na kartkach,</p>

		nożyczki, wieszak plastikowy, balony, folia aluminiowa, wełniany filc, styropian, cukier
Temat 50.: Między europejskimi sąsiadami		
Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Plac europejski” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa słownikowa • „Unia w Europie” – praca z mapą, zapoznanie z europejskimi państwami • „Na turystycznym szlaku” – zestaw ćwiczeń porannych • „Europejscy sąsiedzi Polski” – zapoznanie z konturem Polski, składanie obrazka z części • „Europejskie rekordy” – rozmowa kierowana z pokazem • „W podróży po Europie” – tworzenie dziecięcego przewodnika turystycznego po wybranych krajach Europy • „Kto to mówi?” – zagadki słuchowe • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XIX • „Galeria sławnych Polaków – Robert Lewandowski” – rozmowa kierowana z pokazem • „Król strzelców” – ćwiczenia oddechowe <p>W ogrodzie: „Mali mistrzowie Europy” – rozgrywki w piłce nożnej, „Na stadionie” – ćwiczenia artykulacyjne</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wita się w obcym języku IV.22. – zna państwa w Europie IV.10. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.5. – wie, jak wygląda kontur Polski IV.10. – zna niezwykle miejsca w Europie IV.10. – ma podstawową wiedzę na temat wybranych krajów Europy IV.10. – rozpoznaje obce języki IV.2. – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8. – zna sławnych Polaków – Roberta Lewandowskiego IV.10. – doskonali umiejętność prawidłowego oddechu IV.2. – zna zasady gry w piłkę nożną III.5. – ćwiczy narządy mowy IV.2. 	<p>W „Monety i banknoty (2)”, nagranie z wesołą muzyką taneczną, globus, mapa polityczna Europy, ilustracja flagi Unii Europejskiej, dwie skakanki, krzeselka, laska gimnastyczna, mapki konturowe Polski dla każdego dziecka, klej, kartki, kredki, kontury państw europejskich, zdjęcia, flagi wybranych państw europejskich, ilustracje, napisy dotyczące tych państw, nagrania piosenek, dialogów w obcych językach, ilustracje przedstawiające Roberta Lewandowskiego, piłki do futbolu, koszulki sportowe, piłeczki pingpongowe, kocyki gimnastyczne, pacholki</p>

Listopad • Krąg tematyczny: Dawno, dawno temu w Polsce

Cele ogólne

Obszar fizyczny

- rozwijanie sprawności ruchowej poprzez aktywny udział w ćwiczeniach i zabawach ruchowych i naśladowczych
- wdrażanie do przestrzegania zasad *fair play* podczas zabaw z elementem rywalizacji
- kształtowanie umiejętności utrzymywania prawidłowej postawy ciała podczas różnych aktywności

Obszar społeczny

- kształtowanie uczuć patriotycznych
- wdrażanie do poszanowania symboli narodowych

Obszar emocjonalny

- budzenie uczucia miłości i przywiązania do własnej ojczyzny
- budzenie szacunku do mądrości ludowych przekazywanych w legendach
- rozwijanie postawy współdziałania jako podstawy budowania współpracy
- ukazywanie możliwości czerpania radości ze wspólnego działania i efektów wspólnej pracy

Obszar poznawczy

- zaznajamianie z miejscami (Kraków, Warszawa, Toruń), postaciami, wydarzeniami historycznymi mającymi ważne znaczenie dla naszego kraju
- rozwijanie umiejętności słuchania, zadawania pytań i odpowiadania na pytania
- rozwijanie logicznego myślenia przez odróżnianie elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości
- zapoznanie z drukowaną i pisaną literą „U”, „u”
- wdrażanie do czytania sylab i wyrazów utworzonych z poznanych liter
- poznanie obrazu graficznego liczby 6
- doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6 (w przód i wstyk)
- doskonalenie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie 6
- przeliczanie i porównywanie liczebności zbiorów
- dodawanie i odejmowanie na konkretnych (bez wprowadzenia pojęć dodawania i odejmowania)
- rozbudzanie zainteresowania pisaniem poznanych liter i cyfr
- doskonalenie słuchu fonematycznego

Ćwiczenia poranne – zestaw „Zwiedzamy miasta Polski”

Zabawy ruchowe

- „Smok” – zabawa kołowa
- „Myszka skrobie dziurkę” – ćwiczenie równowagi
- „Raz, dwa, trzy! Smok patrzy” – zabawa orientacyjno-porządkowa
- „Turniej rycerski” – wyścig zabawa ruchowa z elementem rywalizacji
- „Księżniczki i zamki” – zabawa bieżna
- „Bal na zamku” – zabawa integracyjna

Ćwiczenia gimnastyczne

- Zestaw XX
- Zestaw XXI

Temat 51.: Poznajemy polskie legendy

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none">• „Wszyscy cię witamy” – zabawa na powitanie• „Polska, moja ojczyzna” – rozmowa z dziećmi na temat ojczyzny, poznawania jej historii, oglądanie mapy Polski, wskazywanie najważniejszych miejsc na mapie, rzek Wisły, Odry, przypinanie napisów z nazwami miejscowości• „Zwiedzamy miasta Polski” – zestaw ćwiczeń porannych	<ul style="list-style-type: none">– integruje się z grupą III.2.– wyjaśnia pojęcie ojczyzny, wymienia sposoby poznawania swojego rodzimego kraju poprzez wycieczki, legendy itp. IV.10., IV.2.– przelicza litery w nazwach miejscowości, wyjaśnia, dlaczego piszemy je wielką literą IV.4.– przyporządkowuje nazwy miast odpowiadającym im miejscom na mapie IV.4.– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8.	KP2 s. 3, 4, 5, W „Kostki emocji”, kredki, mapa Polski, kolorowe kropki do oznaczenia miast na mapie, napisy – nazwy wybranych miejscowości z obwódką odpowiadającą kropce na mapie, ilustracja do opowiadania, sylwety postaci z legend, zagadki, bibuła w kolorze czerwonymi i białym, CD Utwory nr 33

<ul style="list-style-type: none"> • „Jak Krak zbudował Kraków” A. Świrszczyńska – poznanie baśni o początkach powstania Krakowa • „Postacie z polskich legend” – rozpoznawanie postaci, przyporządkowanie sylwet do miejscowości, z którą są związane, karta pracy • „Smok” – zabawa kołowa • „Legendowe zagadki” – rozwiązywanie zagadek o postaciach i przedmiotach z legend, karta pracy • „Raz, dwa trzy! Smok patrzy” – zabawa ruchowa, orientacyjno-porządkowa • „Hymn Polski” – słuchanie hymnu narodowego, włączanie się w śpiew zwrotki i refrenu • „Polska – biało-czerwoni” – zabawa ruchowa • „Myszka skrobie dziurkę” – zabawa z elementami równowagi • „Kącik o Polsce” – założenie kącika patriotycznego, słuchanie legendy związanej ze swoją miejscowością, oglądanie herbu miasta i innych rekwizytów <p>W ogrodzie: tor przeszkód, oglądanie okolicznych zabytków</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zna legendę o powstaniu Krakowa i opowiada jej treść IV.10., IV.2. – określa uczucia towarzyszące mieszkańcom Krakowa za pomocą kostek emocji II.4., II.9. – nazywa postacie z legend, wskazuje, z jakiej legendy pochodzą IV.10., IV.6. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – rozwiązuje zagadki logiczne dotyczące postaci lub przedmiotów z legend IV.5. – wyróżnia figurę z tła, przelicza elementy zbioru, wskazując, ile jest obiektów IV.9., IV.15. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – zna melodię hymnu narodowego IV.10. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – utrwała znajomość barw narodowych IV.10. – ćwiczy równowagę I.5. – słucha legendy dotyczącej własnego regionu ukazującej piękno i tradycje regionu III.2. – tworzy kącik patriotyczny o Polsce, wyposaża go w rekwizyty, np. herby, widokówki, zdjęcia, albumy związane z różnymi miastami Polski IV.10. – rozpoznaje melodię polskiego hymnu IV.10. 	<p>„Mazurek Dąbrowskiego”, widokówki danej miejscowości i innych miast Polski, albumy, bogactwa naturalne, elementy rękodzieła, stroje ludowe z różnych regionów, herby wybranych miast</p>
---	--	---

Temat 52.: U króla Kraka i u Smoka Wawelskiego

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Kto ma niebieskie oczy?” – zabawa integracyjna • „Smocze syki” – ćwiczenia usprawniające motorykę narządów mowy i ćwiczenia ortofoniczne na dźwiękach: <i>sss, szur, człap, plusk, chlup</i> • „Zgaduj-zgadula, w której ręce złota kula” – zabawa matematyczna, wskazywanie ukrytych przedmiotów, nazywanie stron ciała • „Zwiedzamy miasta Polski” – zestaw ćwiczeń porannych • „Jak Ula bawiła się u króla?” – poznanie wielkiej i małej litery „u”, udział w turnieju rycerskim – konkurencjach związanych z literą „u” • „Słodki przysmak Kraka i jego dworu” – degustacja miodu, określanie jego wartości odżywczych • „Taniec pszczół” – swobodna ekspresja przy muzyce 	<ul style="list-style-type: none"> – integruje się z grupą III.2. – wykonuje ćwiczenia usprawniające motorykę narządów artykulacyjnych dotyczących ust oraz ćwiczenia ortofoniczne na dźwiękach: <i>sss, szur, człap, plusk, chlup</i> IV.2. – zna zasady gry, wskazuje rękę, w której ukryty jest przedmiot, nazywa stronność IV.14., III.5. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – bierze udział w turnieju rycerskim, wykonując jego poszczególne konkurencje, przestrzega zasad <i>fair play</i> i zgodnego współdziałania III.5., III.6. – rozpoznaje i nazywa wielką i małą literę „u”, wyróżnia obrazki, które rozpoczynają się tą głoską IV.2., IV.4. – czyta literę „u” ze zdziwieniem, rozczarowaniem, zachwytem, intonując ją w zależności od polecenia nauczyciela, oraz proste sylaby z wykorzystaniem liter: „t”, „m”, „u” IV.4. – określa wartości odżywcze miodu z.7. – improwizuje do muzyki IV.7. – odczytuje liniaturę, pisze wzory literopodobne 	<p>KP2 s. 6 i 7, lusterka, złota kula, czerwone paski wcięte z krepiny, obrazki przedmiotów na głoskę „u” oraz inne głoski, szary papier, białe nakrywki, napisy: <i>Ula, ul</i>, królewskie kryształki, sznurki, sylaby: <i>mu, tu, ul, lu, lum, pa, bi, sa, te</i> itp., orderki uśmiechu, puzzle z literą „u”, sylwety kwiatów, ołówki, książki z baśniami, legendami, szablon korony, kartki, nożyczki, materiały do ozdabiania</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Piszemy »u«” – demonstracja sposobu pisania litery „u” • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XX • „Turniej rycerski” – wyścig z elementem rywalizacji • „W kąciku czytelnicy” – zgromadzenie książek z legendami, podaniami historycznymi, wspólne czytanie • „Królewskie korony” – wykonanie papierowych koron – akcesoriów do zabawy <p>W ogrodzie: obserwacje przyrody</p>	<p>w liniaturze, pisze literę „u” IV.4., IV.8.</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – korzysta z kącika bibliotecznego, ogląda książki dotyczące historii kraju, pyta o wydarzenia, ogląda ilustracje, słucha legend IV.10., IV.19. – wykazuje się pomysłowością przy wykonywaniu papierowej korony IV.1. 	
Temat 53.: Bohaterowie polskich legend zapraszają do zabawy		
Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> • „Dyktando obrazkowe” – określanie położenia na kartce, układanie przedmiotów związanych tematycznie z zamkiem na kartce stosownie do polecenia • „Zwiedzamy miasta Polski” – zestaw ćwiczeń porannych • „Zagadki króla Kraka” – rozwiązywanie zagadek związanych z przyrodniczymi symbolami Polski, karta pracy • „Bal Kraka” – słuchanie wierszyka, rozwiązywanie zagadek z literą „u”, wyróżnianie głoski „u” na początku, w środku i na końcu nazwy przedmiotu, układanie puzzli z literą „u”, czytanie tekstów 	<ul style="list-style-type: none"> – określa kierunki IV.14. – orientuje się na kartce, układa przedmioty stosownie do poleceń IV.14. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – zna przyrodnicze symbole Polski, wyjaśnia ich znaczenie, rozwiązuje zagadki na ich temat IV.10., IV.5. – wyróżnia głoskę „u” w nagłosie, śródgłosie, wygłosie wyrazów i przyporządkowuje ją do odpowiedniego schematu – paska papieru, na którym litera „u” jest na początku, w środku lub na końcu IV.2., IV.4. 	<p>KP2 s. 8, 9, CD Piosenki nr 6 „Orzeł biały”, CD Utwory nr 17 „Walc nr 19 a-moll...”, klawesy, chorągiewki, kartki, obrazki do manipulacji: smoka, słońca, drzewa, zamku, owcy, chmury, ducha itp., sylwety zwierząt i roślin, obrazki do głoskowania, plansze z literą „u” na początku, w środku, na końcu, literowe puzzle z literą „u”, teksty obrazkowo-literowe, kłębek z kawałkami różnokolorowej włóczki,</p>

<p>obrazkowo-wyrazowych, karta pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Smok wawelski i Król Krak” – opowiadanie legendy przez dzieci • „Goście króla Kraka” – zabawa matematyczna, przeliczanie elementów zbioru w zakresie 1–6, dodawanie i odejmowanie liczb z wykorzystaniem liczydełek • „Orzeł biały” – zajęcia muzyczne (nauka piosenki, układ taneczny) • „Bal na zamku” – zabawa ruchowa integracyjna • „Postacie w baśniach” – odróżnianie świata fantazji od świata realnego • Słuchanie legendy o Popielu lub trójzębie Neptuna <p>W ogrodzie: zabawy ruchowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> – układa puzzle z literą „u” IV.4. – czyta teksty obrazkowo-literowe IV.4. – opowiada legendę, kontynuując myśl przewodnią zgodną z wydarzeniami zawartymi w utworze IV.5., IV.2. – przelicza elementy zbioru, posługując się liczebnikami głównymi w zakresie 1–6 IV.15. – dodaje i odejmuje elementy zbioru, podając wynik działania IV.15. – uczy się reagować na zmiany tempa i rytmu i rozpoznawać budowę piosenki IV.7. – rozwija wyobraźnię przestrzenną IV.7. – rozwija poczucie rytmu i umiejętności gry zespołowej na instrumentach perkusyjnych IV.7. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – odróżnia elementy świata rzeczywistego i fikcyjnego IV.3. – uważnie słucha legendy IV.6. 	<p>liczydełka, guziki, liczmany – muszle, klucze wiolinowe, pierniki, chmury burzowe, węgielki, muzyka z melodią tańca, krakowski strój ludowy, paski krepiny białej i czerwonej, tamburyna, marakasy, trójkąty</p>
<p>Temat 54.: Mam 6 lat i potrafię liczyć do sześciu</p>		
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>	<p>Środki dydaktyczne</p>
<p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Urodziny” – zabawa matematyczna, rozmowa o ważnych wydarzeniach w życiu przedszkolaków, organizacja urodzin 6-latków, podkreślanie ważności każdego z nich 	<ul style="list-style-type: none"> – zna rolę i znaczenie ważnych wydarzeń w życiu (urodziny, imieniny), składa życzenia, okazuje serdeczność w kontakcie z innymi III.6., IV.2. 	<p>KP2 s. 10 i 11, zabawki z jajek niespodzianek, napis 100 lat, papierowy tort, świece, prezenciki, sylwety pierników</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Zwiedzamy miasta Polski” – zestaw ćwiczeń porannych • „Toruńskie katarzynki” – słuchanie legendy z Torunia, omówienie wyglądu piernika katarzynki, wprowadzenie cyfry 6, układanie kostek domina tak, żeby razem było 6, demonstracja prawidłowego sposobu pisania cyfry 6 • „Zagrody Kraka” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania, tworzenie sześciuosobowych zbiorów • „Zagrody dla baranów” – przeliczanie w zakresie 6, próby pisania cyfry 6, karta pracy • „Moja ulubiona postać z legendy” – wykonanie kukielki z papieru lub materiałów wtórnych • „Myszka skrobie dziurkę” – zabawa z elementami równowagi • „Ciasto Katarzyny” – zabawy z masą solną, wyrabianie masy, formowanie ciastek i ich ozdabianie <p>W ogrodzie: spacer po okolicy, wyszukiwanie cyfry 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – zna legendę o katarzynkach, najpopularniejszych piernikach z Torunia IV.10. – przelicza elementy zbioru, oznacza je za pomocą cyfr 1–6, wyróżnia przedmioty, w których znajduje się cyfra 6 – układa cyfrę 6 z liny, guzików IV.8. – układa domino matematyczne IV.15. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – ma ukształtowany schemat ruchowy pisania cyfry 6, pisze cyfrę 6 po wykropkowanym śladzie, w odpowiedniej kratce na kartce IV.8. – wykonuje kukielkę ulubionego bohatera z legendy IV.1., I.6. – ćwiczy równowagę I.5. – przygotowuje ciastka z masy solnej I.6., IV.11. 	<p>katarzynek – każdy inaczej ozdobiony, liczmany – guziki, liczydełka, domino tradycyjne, figury liczbowe, cyfry, mąka, sól, woda, olej, miska, wałki, widelce, sitko, foremki, nożyczki, kartki, mazaki, kredki</p>
--	---	---

Temat 55.: W świecie polskich legend

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<p>I</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Tarcza literowa” – utrwalenie poznanych liter, 	<ul style="list-style-type: none"> – łączy w pary litery i obrazki według kryterium 	<p>KP2 s. 83, obrazki, których</p>

<p>przyporządkowanie obrazków do tarczy literowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Pif, paf trafiony” – syntezywanie głosek w wyraz • „Zwiedzamy miasta Polski” – zestaw ćwiczeń porannych • „Co słyhać u warszawskiej syrenki” – słuchanie legendy o Warsie i Sawie, omówienie herbu Warszawy, karta pracy • „Turniej rycerski” – wyścig z elementem rywalizacji • „W świecie polskich legend” – festiwal teatralny, podsumowanie tygodnia, przygotowanie zespołowych przedstawień teatralnych związanych z postaciami z legend • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXI • „Rybacy i Syrenki” – zabawa bieżna • „Postacie z legend” – zabawa matematyczna, układanie puzzli z sylwetą postaci z legendy zgodnie z kolorem i cyfrą wyrzuconą na kostce • „Jaki był ten tydzień?” – podsumowanie przez dzieci tygodniowych zajęć, dokonanie oceny: co było ciekawe, co było trudne, czego się nauczyły, co chciałyby robić częściej <p>W ogrodzie: zabawy ruchowe z wykorzystaniem kałuż</p>	<p>zgodności w nagłosie IV.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – utrwała poznane litery IV.4. – dokonuje syntezy głoskowej IV.2. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – zna legendę o syrenie warszawskiej IV.10. – opisuje wygląd herbu Warszawy IV.10., IV.2. – wyjaśnia pochodzenie nazwy Warszawa IV.2., IV.6. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – wciela się w postać z legendy IV.1. – prowadzi dialogi IV.5., IV.2. – reprezentuje postawę kulturalnego widza III.5., III.6. – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – rozpoznaje cyfry 1–6, układa puzzle według podanej instrukcji, odkrywa i nazywa postać na obrazku IV.15., IV.9. – podsumowuje tematykę tygodnia, uzasadnia swoje zdanie IV.2., IV.5. 	<p>nazwy rozpoczynają się głoską: „l”, „m”, „u”, „t”, „a”, „e”, „o”, tarcza narysowana na szarym papierze, litery: „l”, „m”, „u”, „t”, „a”, „e”, „o”, kukielki, smok z kartonu, zamki, materiały, maskotki owcy, 4 ilustracje: syreny, rycerza, króla, księżniczki – każda postać jest wydrukowana na papierze innego koloru, pocięta na 6 części, każda część układanki jest podpisana cyfrą 1, 2, 3, 4, 5, 6 po drugiej stronie, kostki w różnych kolorach odpowiadającym kolorom układanek</p>
---	--	---

Listopad • Krąg tematyczny: Niesamowita podróż w czasie

Cele ogólne

Obszar fizyczny

- rozwijanie sprawności ruchowej poprzez aktywny udział w zabawach rytmicznych, muzycznych i naśladowczych
- kształtowanie umiejętności utrzymywania prawidłowej postawy ciała podczas różnych aktywności

Obszar społeczny

- kształtowanie uczuć patriotycznych
- wdrażanie do poszanowania symboli narodowych

Obszar emocjonalny

- budzenie uczucia miłości i przywiązania do własnej ojczyzny
- budzenie szacunku do mądrości ludowych przekazywanych w legendach
- rozwijanie postawy współdziałania jako podstawy budowania współpracy
- ukazywanie możliwości czerpania radości ze wspólnego działania i efektów wspólnej pracy

Obszar poznawczy

- kształtowanie poczucia czasu – wskazywanie zmian, co było dawniej, co jest dziś, jak zmienił się świat
- wdrażanie do formułowania wypowiedzi w formie zdań
- zapoznanie z drukowaną i pisaną literą „K”, „k”
- wdrażanie do czytania sylab i wyrazów utworzonych z poznanych liter
- wdrażanie do czytania globalnego (nazwy miast, postaci)
- kształtowanie umiejętności pisania znaków literopodobnych po śladzie, poznanych liter
- rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego, porządkowanie zdarzeń w legendzie według kolejności (poprawne stosowanie zwrotów i wyrażenia dotyczących czasu: *wcześniej, najpierw, potem, później, następnie, po tym, przedtem*)
- doskonalenie syntezy i analizy słuchowo-wzrokowej, niezbędnej do nauki czytania
- poznanie obrazu graficznego liczby 7
- doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 7 (w przód i wstyk)
- doskonalenie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie 7
- doskonalenie przeliczania i porównywania liczebności zbiorów (np.: *o dwa więcej, o trzy mniej*)
- dodawanie i odejmowanie na konkretach (bez wprowadzenia pojęć dodawania i odejmowania)
- doskonalenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według podanej cechy

Ćwiczenia poranne – zestaw „Polska, mój dom”

Zabawy ruchowe

- „Maszyna” – zabawa twórcza
- „Rzeźbiarze” – zabawa ruchowa
- „Po kamykach” – zabawa skoczna
- „Roboty” – ćwiczenie dużych grup mięśniowych
- „Wycieczka krajoznawcza” – opowieść ruchowa

Ćwiczenia gimnastyczne

- Zestaw XXII
- Zestaw XXIII

Dzieci przynoszą swoje zdjęcia z okresu niemowlęstwa i wczesnego dzieciństwa.

Temat 56.: Jak to samo miejsce wyglądało kiedyś, a jak wygląda dziś

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none">• „Jaki byłem/jaka byłem kiedyś? Jaki/jaka jestem dziś?” – podróż w czasie, rozmowa na temat zmian, jakie zachodzą w życiu dzieci i w nich samych, mierzenie wzrostu dzieci• „Polska mój dom” – zestaw ćwiczeń porannych• „Moja ojczyzna dawniej i dziś” – oglądanie ilustracji przedstawiających miasto w Polsce dawniej i współcześnie, karta pracy• „Tunel przyszłości” – zabawa twórcza, rysowanie miasta przyszłości• „Hejnał” – słuchanie hejnału mariackiego, poznanie	<ul style="list-style-type: none">– określa zmiany, jakie zachodzą w wyglądzie dzieci i w nich samych IV.2., IV.5.– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8.– opisuje wygląd współczesnego i dawnego miasta, wymienia różnice i podobieństwa IV.2., IV.5.– przewiduje wygląd miasta w przyszłości IV.1.– poznaje legendę hejnału mariackiego IV.10.	KP2 s. 12–13, zdjęcia przedszkolaków, kiedy byli mali, miarka do mierzenia wzrostu, mazaki, ubrania dla maluszków i inne akcesoria, smoczek, grzechotka, historyjka obrazkowa od narodzin do wieku dorosłego, kredki, kartki, tunel, instrument, melodia krakowiaka, nagranie z hejnałem z wieży kościoła

<p>jego historii, godziny transmitowania hejnału na antenie radiowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Skąd słyszysz dźwięk? Idź za dźwiękiem” – zagadki słuchowe • „Po kamykach” – zabawa skoczna • „Co się zmieniło?” – zabawa dydaktyczna, ustalanie kolejności obrazków, układanie puzzli z widokówek <p>W ogrodzie: spacer po okolicy, oglądanie budynków użyteczności publicznej</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ustala kierunek, z którego dochodzi dźwięk IV.7. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – odtwarza układ szeregu obrazków według kolejności, w jakiej zostały wcześniej zademonstrowane, wskazuje, co zostało zmienione IV.9. – układa puzzle z widokówek IV.9. 	<p>Mariackiego, kartki pocztowe pocięte na 9 części, przedmioty związane z symbolami Polski (orzeł, żubr, dąb, flaga, bocian)</p>
<p>Temat 57.: Z wizytą u króla i królowej</p>		
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>	<p>Środki dydaktyczne</p>
<ul style="list-style-type: none"> • „Witanie się różnymi częściami ciała” – zabawa integracyjna • „Powitanie z królem i królową” – naśladowanie dworskiego powitania • „Król Lul” – zagadki pantomimiczne, naśladowanie i odgadywanie czynności • „Zabawy z głoską »k«” – pokaz prawidłowej artykulacji głoski „k” • „Zamkowe podwórko” – naśladowanie odgłosów wydawanych przez zwierzęta z wykorzystaniem głoski „k” 	<ul style="list-style-type: none"> – integruje się z grupą III.2. – naśladowuje sposób powitania królów, używając określeń: <i>najjaśniejszy panie, wielmożny królu</i> IV.1., IV.2. – zna zasady zabawy i ich przestrzega III.5. – przedstawia i rozwiązuje zagadki pantomimiczne IV.1. – prawidłowo artykułuje głoskę „k” IV.2. – wykonuje ćwiczenia ortofoniczne IV.2. 	<p>KP2 s. 14 i 15, obrazki zwierząt: kura, kogut, wrona, kukułka, żaba, kaczka, kot, napisy: korona, Kamila/Klara, obrazki rozpoczynające się „k” i inne, 3 kosze, napisy z sylabami: tik, tak, tek, tuk itp. nitki, igła plastikowa, szablony z pisaną literą „k” wykonane z papieru ściernego, tektury falistej itp., portrety królów Polski, insygnia władzy – berło, korona, jabłko, ilustracje zamków: budowli</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Polska mój dom” – zestaw ćwiczeń porannych • „Ballada o kapryśnej królownie” – słuchanie tekstu W. Badalskiej, zapoznanie z wielką i małą literą „k”, segregowanie obrazków według liczby sylab, czytanie sylab z literą „k”, karta pracy • „Nitko, nitko, hej, niteńko” – zabawa integracyjna • „Polscy królowie” – prezentacja multimedialna portretów wybranych królów Polski, omówienie insygniów władzy: berła, korony, jabłka • „Polowanie króla na literę...” – zabawa ruchowa • „Zaczarowany ołówek” – próby pisania litery „K”, „k”, karta pracy • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXII • „Wycieczka krajoznawcza” – opowieść ruchowa • „Zamek” – zabawy słownikowe, wyjaśnianie znaczenia pojęcia „zamek” odnoszącego się do kilku przedmiotów • „Tajemnicze zamki” – zabawy konstrukcyjne <p>W ogrodzie: zabawa w „Ciuciubabkę”</p>	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – rozpoznaje i nazywa wielką i małą literę „k” IV.4. – dobiera obrazki, których nazwy rozpoczynają się głoską „k” IV.2. – podejmuje próby czytania sylab z poznanych liter IV.4. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – ogląda obrazy królów polskich, wyróżnia insygnia władzy – jabłko, koronę, berło IV.10. – wyróżnia głoski w nagłosie IV.2. – podejmuje próby pisania małej i wielkiej litery „k” IV.8. – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.8. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – wzbogaca słownictwo IV.2. – współdziała w zabawie konstrukcyjnej I.6., III.5. – opowiada historie o zamku, wypowiadając się poprawnie pod względem gramatycznym, słownikowym, logicznym IV.2. 	<p>architektonicznej, zamku błyskawicznego, zamku w drzwiach, klocki, krzesła, stoliki, koce itp.</p>
Temat 58.: Niesamowite podróże dawniej i dziś		
Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne

<ul style="list-style-type: none"> • „Co by było gdyby...?” – twórcze ćwiczenia słownikowe, kończenie zdań • „Czas” – oglądanie zegarów i czasomierzy, ćwiczenia ortofoniczne – naśladowanie odgłosów wydawanych przez zegary • „Jaśnie panie” – śpiewanie kanonu na melodię „Panie Janie” • „Polska, mój dom” – zestaw ćwiczeń porannych • „Urządzenia używane dawniej i współcześnie” – rozmowa na temat urządzeń technicznych, dobieranie obrazków w pary • „Średniowieczny budzik” – prowadzenie eksperymentu badawczego • „Rozpoznawanie odgłosów wydawanych przez urządzenia elektryczne” – zagadki słuchowe • „Labirynt” – ćwiczenie grafomotoryczne oraz zadanie logiczne, karta pracy • „Wycieczka krajoznawcza” – opowieść ruchowa • „Kot – królewski pupil” – opowiadanie treści historyjki obrazkowej, układanie z liter tytułu historyjki – „Kotek”, karta pracy • „Muzyka zaklęta w deszczu” – zajęcia muzyczne (nauka piosenki, zabawa relaksacyjna) 	<ul style="list-style-type: none"> – kończy rozpoczęte zdania w sposób logiczny i poprawny gramatycznie IV.2. – zna różne rodzaje zegarów i czasomierzy, ich budowę oraz rolę w organizacji dnia codziennego z.11. – wykonuje ćwiczenia ortofoniczne IV.2. – śpiewa w grupie IV.7. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – zna urządzenia techniczne wykorzystywane w codziennym życiu używane dawniej i obecnie, określa ich rolę z.11., IV.2. – dobiera w pary obrazki dawnych i współczesnych przedmiotów należących do tej samej kategorii użytkowej IV.9., z.11. – uczestniczy w eksperymencie i wyciąga wnioski IV.13. – zna i rozpoznaje odgłosy wydawane przez przedmioty i urządzenia techniczne z.11. – kreśli drogę w labiryncie I.7. – odróżnia sprzęty dawne od współczesnych z.11. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – układa historyjkę obrazkową według chronologii wydarzeń, opowiada jej treść, nadaje jej tytuł IV.5., IV.6. – podejmuje próby czytania krótkich tekstów z poznanych liter IV.4. – kształci sprawności i estetykę ruchu IV.7. – doskonalą koordynację ruchową IV.7. – doskonalą umiejętności wokalne i poczucie 	<p>KP2 s. 16 i 17, CD Utwory nr 5 „Gawot” i 13 „Łabędź”, CD Piosenki nr 22 „Mokra piosenka”, kilka trójkątów i bębenków, kartonowe kartki A4 w kolorze niebieskim i białym, nożyczki, kredki, różnego typu zegary i czasomierze, świeczka, sznurek, klucz, monety, zapalki, obrazki przedstawiające urządzenia elektryczne dawniej i obecnie, nagrane dźwięki urządzeń elektrycznych, obrazki do głoskowania, litery do ułożenia napisów: kotek, kot, kredki pastele olejne, kartki, tablica na wystawę prac, napisy „Dawne środki lokomocji”, „Współczesne środki lokomocji”, pojazdy: wodne, lądowe, powietrzne używane dawniej i obecnie</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • „Roboty” – ćwiczenie dużych grup mięśniowych • „Pojazdy” – klasyfikowanie pojazdów ze względu na sposób poruszania się, rysowanie pastelami olejnymi środków lokomocji dawnych, współczesnych i takich, które kiedyś mogą powstać <p>W ogrodzie: zabawa ruchowa; obserwacje pojazdów podczas spaceru</p>	<p>rytmu IV.7.</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – klasyfikuje pojazdy według podanej cechy IV.12. – rysuje kredkami pojazdy I.7. – wykazuje się kreatywnością IV.11. 	
<p>Temat 59.: Siedem królewien, siedmiu królewiczów</p>		
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>	<p>Środki dydaktyczne</p>
<ul style="list-style-type: none"> • „Jestem tu” – zabawa na powitanie • „Siedziała Róża w ogrodzie” – zabawa kołowa • „Czy znasz te księżniczki?” – odgadywanie ilustracji księżniczek po małym fragmencie • „Polska, mój dom” – zestaw ćwiczeń porannych • „Siedmiu królewiczów zaklętych w kruki” – słuchanie opowiadania nauczyciela, zapoznanie z cyfrą 7 	<ul style="list-style-type: none"> – integruje się z grupą III.2. – wykonuje ruch do piosenki, wciela się w rolę granej postaci IV.7., IV.1. – rozpoznaje postać na ilustracji po małym fragmencie IV.9. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – opowiada treść wysłuchanej bajki, wypowiada się na temat jej treści IV.5., IV.2. – wskazuje, jakie zachowania dzieci są pozytywne, a jakie negatywne, podkreśla fakt, iż zachowanie zawsze może ulec poprawie II.5., III.6. – wskazuje liczbę elementów zbioru, oznacza ją za pomocą cyfry 7 IV.15. – układa cyfrę 7 z puzzli IV.9. 	<p>KP2 s. 18 i 19, postaci bajkowych księżniczek, kartka pocięta na części do zasłonięcia obrazków, liczydełko z otworami, liczmany (kasztań, guziki), puzzle z cyfrą 7, sylwety książąt, krasnali, księżniczek, koron, rycerzy, koni, chodniczek liczbowy, farby plakatowe, kartki z ramkami, woda, pędzle, kubeczki, dziurkacz, papier kolorowy, klej, portrety króla, królowej, obrazy z pejzażami, przyprawy, warzywa, talerzyki, łyżeczki</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Magiczna liczba siedem” – zabawa muzyczno-ruchowa • „Królewicze i królowy na obrazach” – przeliczanie, dopełnianie do podanej liczby, karta pracy • „Po kamykach” – zabawa skoczna • „Siódemka” – zapoznanie z cyfrą 7, karta pracy • „Rzeźbiarze” – zabawa ruchowa • „Królewskie liczydła” – zabawy na dodawanie i odejmowanie z użyciem liczydełek • „Królewskie obrazy” – malowanie farbami obrazu do królewskiej galerii sztuki • „W zamkowej kuchni królowej Bony” – poznanie postaci królowej, rozróżnianie warzyw, przypraw po smaku i zapachu • „Krzesło króla Karola jest...” – ćwiczenie słownikowe, podawanie przymiotników na głoskę „k” 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w zabawie I.5. – przelicza i dopełnia zbiory IV.15. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8 – podejmuje próby pisania cyfry IV.8. – wskazuje cyfrę 7 wśród innych cyfr IV.15. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – przelicza liczbę elementów zbioru i odzwierciedla ich liczbę na liczydełkach IV.15. – dodaje i odejmuje w zakresie siedmiu, podaje prawidłowy wynik działania IV.15. – rysuje portret członka rodziny królewskiej IV.1. – ozdabia ramkę, tworząc ciąg rytmiczny IV.12. – poznaje polską królową IV.10. – rozróżnia warzywa i przyprawy po smaku i zapachu z.3. – wzbogaca słownik czynny IV.2. 	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> „Zamień się w krzesło” – zabawa twórcza 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje przymiotniki z głoską „k” w nagłosie IV.2. – wykazuje się kreatywnością ruchową IV.1. 	
Temat 60.: Matematyczne zabawy dawniej i dziś		
Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka	Środki dydaktyczne
<ul style="list-style-type: none"> „Król Karol kupił Królowej Karolinie...” – zabawy słownikowe, podawanie rzeczowników na głoskę „k” „Polska mój dom” – zestaw ćwiczeń porannych „Znane zamki w Polsce” – pokaz zabytkowych zamków znajdujących się na terenie Polski „Zamek królowej” – budowanie zamków według instrukcji graficznych, odczytywanie kodów, rysowanie figur i szlaczków, karta pracy „Rzeźbiarze” – zabawa ruchowa „Korale królowej Karoliny” – układanie rytmicznych szeregów z figur geometrycznych, rysowanie brakujących elementów w szeregu, karta pracy „Odgłosy z królewskiej kuchni” – liczenie znikających obiektów, dodawanie i odejmowanie w zakresie 7 Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXIII 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia artykulacyjne IV.2. – podaje rzeczowniki z głoską „k” w nagłosie IV.2. – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach I.8. – zna najpopularniejsze zamki w Polsce IV.10., z.9. – buduje zamki z figur geometrycznych według instrukcji graficznej IV.11., IV.9. – określa liczbę figur w określonym kształcie IV.15. – nazywa, przelicza i rysuje figury IV.12., IV.15. – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – dostrzega rytmy, potrafi je kontynuować IV.12. – dostrzega brakujące ogniwa w szeregach rytmicznych IV.12. – słucha uderzeń, kłaśnieć, zaznacza ich liczbę na liczydełkach IV.15. – dodaje i odejmuje elementy zbioru, podaje wynik działania IV.15. – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne 	<p>KP2 s. 20 i 21, zdjęcia zamków, przedmioty, których nazwa rozpoczyna się głoską „k”, korale z figurami geometrycznymi ułożonymi w rytmiczny szereg, dla każdego dziecka figury geometryczne i sznurki ok. 50 cm, kredki, ołówki, stare płyty CD, papierowe wskazówki, cyfry 0–9, mebel z papieru w kształcie zegara, klej, dwustronna taśma samoprzylepna</p>

<ul style="list-style-type: none"> • „Wycieczka krajoznawcza” – opowieść ruchowa • „Królewski zegar” – wykonanie pracy plastycznej • „Jaki był ten tydzień?” – posumowanie tygodniowych zajęć <p>W ogrodzie: obserwacje pogody i chmur, zabawy ruchowe poznane w tygodniu, obserwacja jesiennych drzew</p>	<p>I.8.</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5. – wykonuje pracę plastyczną według wzoru IV.1. – podsumowuje tematykę tygodnia, wskazuje, co mu się najbardziej podobało, co było ciekawe, co trudne, czego się nauczył, co chciałoby robić częściej, co je nudzi i czego nie chce robić IV.5. 	
--	--	--